

Grândola Vila Morena

Arr. Filipe Cunha

José Afonso

27

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

Solo

1. Grân-do - la Vi - la mo-re__ na *tutti* ter-ra da
 2. Em ca - da es qui - na uma mi - go em cada

TERRA DA

31

S.

A.

T.

B.

FRA-TER-NI DA-A-DE O POVO É QUEM MAIS OR-DE-E-NA

— fra - ter - ni - da__ de o povo é quem mais or - de__ na__
 — ros - to i gual - da__ de Grân - do - la Vi - la mo re__ na__

35

S.

A.

T.

B.

DEN-TRO DE TI ÓH CI-DA-DE DE

den - tro de ti óh ci - da__ de den - tro de ti óh ci da__ de
 ter - ra da fra - ter - ni - da__ de ter - ra da fra - ter - ni da__ de

Solo

39

S.

A.
O POVO É QUEM MAIS OR-DE-E-NA TER RA DA FRA-TER-NÍ

T.
tutti o povo é quem mais or - de - na ter - ra da fra - ter - ni
 Grân - do - la Vi - la mo - re - na em ca - da ros - to i gual

B.

43

S.

A.
DA DE GRÂN DO LA VI-LA MO RE-E-NA

T.
Solo
 da de Grân - do la Vi - la mo re - na 3. À som - bra du - ma a zi
 da de o po - vo é quem mais or - de - na

B.

48

S.

A.

T.
 nhei. ra *tutti* que já não sa - bia a i da de ju - rei ter por com pa

B.

53

S.

A.

T. *Solo*

B.

8 nhei ra Grân do - la a tu a von ta de Grân - do - la a tu - a von

57

S.

A.

T.

B.

8 ta de ju - rei ter por com - pa - nhei ra

61

S.

A.

T.

B.

8 à som - bra du - ma zi - nhei ra que já

64

S.

A.

T.
não sa - bi - a i da de Grân do - la Vi la mo - re na

B.

The image shows a musical score for four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The score is in G major (two sharps) and 4/4 time. The lyrics are in Portuguese and are written below the Tenor staff. The lyrics are: 'não sa - bi - a i da de Grân do - la Vi la mo - re na'. The music consists of four staves, each with a treble clef for Soprano, Alto, and Tenor, and a bass clef for Bass. The lyrics are aligned with the Tenor staff. The number 64 is written above the Soprano staff at the beginning of the first measure.